

/6 octobre 2021/

Lieu : Centre Culturel Opderschmelz, 1a Rue du Centenaire, 3511 Dudelange

Public cible : Grand public à partir de 8 ans

Entrée : Gratuite

DUNCAN MACMILLAN & JOHNNY DONAHOE TOUTES LES CHOSES GÉNIALES

Du haut de ses sept ans, un petit garçon tente d'accrocher sa maman à la vie, grâce à une liste qu'il rédige selon ce qui lui semble valoir la peine d'être vécu : une liste de toutes les choses géniales dans le monde. Une liste qui, si elle la lit, redonnera à sa mère le goût de la vie ! Mais la maman ne semble pas réagir comme le narrateur le voudrait - et le temps passe, et la liste s'allonge.



A travers cet inventaire, drôle et désarmant, c'est toute une vie qui se déroule sous nos yeux. Le petit garçon grandit, passe de l'adolescence à l'âge adulte et tente, malgré son désarroi de goûter à la vie, à ses plaisirs, à ses difficultés, à ses surprises.

Le texte de Duncan Macmillan et Jonny Donahoe, toujours subtil et d'une apparente simplicité, aborde le sujet délicat et sensible de la dépression et du suicide. La pièce est pensée dans un rapport complice avec le public, et c'est François-Michel van der Rest qui réussit le pari de nous faire vivre avec lui cette histoire tendre et sincère. Une proposition théâtrale qui célèbre le bonheur d'être en vie, ici et maintenant.

Un dispositif original

La pièce a été écrite à partir d'une des installations de Duncan Macmillan : les membres du public étaient invités à écrire leurs propres propositions des choses qu'ils trouvent géniales dans le monde.

Son projet était de parler de la dépression et du suicide avec légèreté, profondeur et humour, sans pour autant se substituer aux traitements proposés pour soigner ceux qui en souffrent. Macmillan s'était associé pour cette installation à l'acteur de stand-up Jonny Donahoe. Leur conclusion fut que la prise de parole et l'échange réels, vivants, étaient extraordinairement

puissants et efficaces pour traiter de ces sujets. « Toutes les Choses Géniales » est né de ces désirs de rencontres entre l'acteur et ceux qui sont rassemblés autour de lui : vivre ensemble une heure quart de co-crédation, d'invention commune, et voir ce qu'il peut arriver de surprenant et d'inattendu.

« Toutes les Choses Géniales », à travers la quête d'un fils qui veut sauver sa mère dépressive de ses tendances suicidaires, raconte avec le spectateur, par le spectateur, la possibilité d'inventer sa vie.

Texte : Duncan MacMillan et Jonny Donahoe

Avec François-Michel van der Rest

Régie : Coralie Scaufaire, Sam Wiesenfeld

Mise en scène : Françoise Walot

Traduction française : Ronan Mancec

Adaptation : François-Michel van der Rest et Françoise Walot

Son : Noam Rzewski

Scénographie, costumes et accessoires : Valérie Perin

Production Le Groupe®, Théâtre de Liège, DC&J Création avec le soutien du Tax Shelter du

Gouvernement fédéral de Belgique et de Inver Tax Shelter

La pièce est gérée en Europe francophone par Marie-Cécile Renauld, MCR Agence Littéraire en accord avec Casarotto Ramsay Ltd



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de la Santé

Direction de la santé

